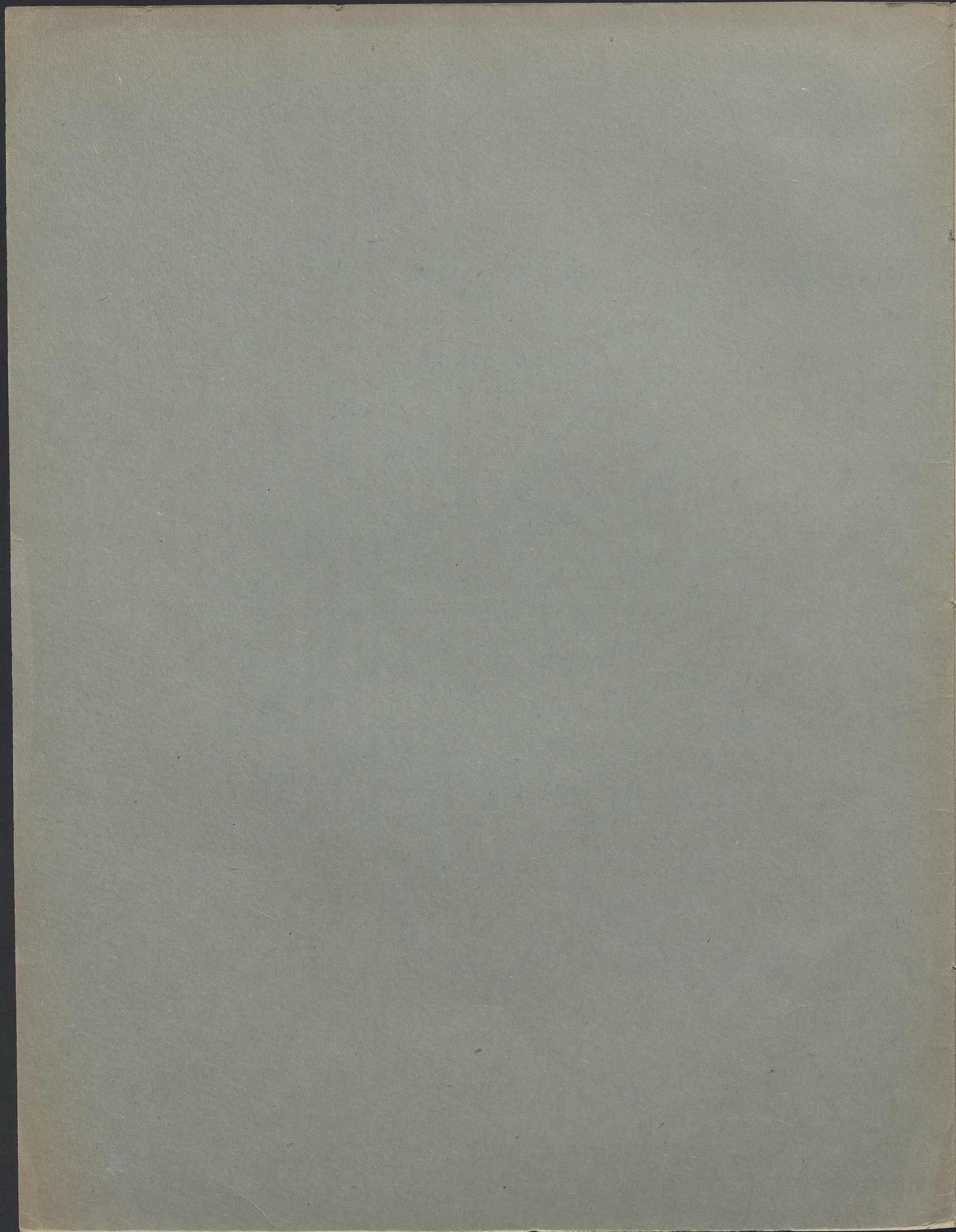




1077

MUSICALIA







1077

MUSICALIA



G

Jego Excellencyi c.k. Namiestnikowi
GALICYI
FILIPOWI ZALESKIEMU
paświęca autor.

Tańce karnawałowe

Dz. 196. „Bratki” Kadryle Cena 70 Kr.

Dz. 197. „Hahutki” Dumka i Kołomyjki. Cena ^{2k} ~~64~~ Kr.

Dz. 198. „Wspomnienie Zagórza”
Polka szybka Cena 45 kr.

Dz. 199. „Kalina” Polka Mazurka Cena 45 kr.

Dz. 200. „Stare Baśnie” Mazury Cena 64 kr.

Dz. 201. „Życie snem” Walce Cena Złr. 1.
Das Leben ein Traum. La vie un rêve.

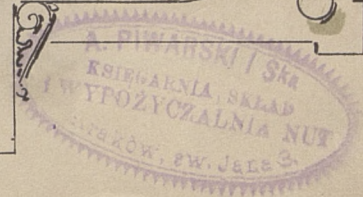
na Fortepian

F. TYMOLSKIEGO.

LWÓW.

Nakładem SEYFARTHA i CZAJKOWSKIEGO.

Musikalien-Druckerei v. Jos. Ebert & Co. Wien 3. 17.



HABUŁKI.

Dumka i Kołomyjki.

F. Tymolski. Op. 197.

Dumka.

Largo.

p *ff marc.* *trem.*

Andante.

p

Allegro.

p

Koľomyjka
№. 1.



No. 2.



No. 3.



No. 4.

The musical score for No. 4 is written for piano in 2/4 time. It consists of six systems of music. The first system is the beginning of the piece. The second system contains a repeat sign. The third system ends with a double bar line. The fourth system is labeled 'Coda.' and begins with a double bar line and a repeat sign. The fifth system includes the marking 'prit.' (pizzicato) above the right hand. The sixth system includes the marking 'tempo' above the right hand and 'f' (forte) below the left hand. The piece concludes with a final chord in the right hand.

